**Читательская конференция по рассказу Л.Андреева «Кусака».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.
 | ***ФИО: Греднева*** | ***Татьяна Валентиновна*** |
|  | ***Место работы:*** | ***МКОУ Совхозная СОШ Семилукского района Воронежской области*** |
|  |  |  |
|  | ***Должность:*** | ***учитель русского языка и литературы*** |
|  | ***Предмет:*** | ***литература*** |
|  | ***Класс:*** | ***5 -6 классы*** |
|  | ***Тема***  | ***Л.Андреев «Кусака».***  |
|  |  |  |

***8.  Цель  урока:                 познакомить учащихся с краткой биографией писателя; показать значимость, поставленных им проблем; развивать навыки анализа текста.***

***9. Задачи:***

***- обучающие: дать представление о жизни писателя, познакомиться с произведением***

***-развивающие: развивать умение работать с презентациями, учебником, развивать навык работы с текстом***

***-воспитательные: воспитание доброты, милосердия, ответственности за прирученных животных***

1. ***Формы работы учащихся: подготовка рисунков и рассказа о своей собаке, работа с текстом, составление плана, анализ текста***
2. ***Необходимое техническое оборудование: компьютер, проектор***
3. ***Структура и ход  урока***

***Ход урока.***

1. **Оргмомент . Целевая установка.**
2. **Слово учителя о Л.Андрееве с использованием интерактивной презентации (см. приложение)**
3. **Рассказ Л.Андреева «Кусака»  (прочитан учащимися дома).**

Беседа по восприятию.

- Какие чувства вызвал у вас рассказ?

- Почему Кусака перестала доверять людям?

- Что вы думаете о дачниках?

**4.  Работа с текстом. Составление плана рассказа.**

1) Жизнь собаки до встречи с дачниками.

2) Как Кусака получила своё имя.

3) «Всей своею собачьей душою расцвела Кусака».

4) «Кусаку придётся оставить…»

5) Снова одиночество.

**5.  Анализ содержания.**

- Отчего люди делались «ещё добрее, чем были»?

- Почему собаке было «больно от непривычной ласки, словно от удара»?

- Отчего «расцвела» собака»?

- Почему дачники не взяли собаку в город?

- Какие слова в 4 главе говорят о том, что сожаление Лёли было не совсем искренним?

- Как изменяется пейзаж на протяжении рассказа? Какое значение это имеет?

- Если бы собака жила в других условиях, была ли у неё та же кличка?

- Кто виноват в одиночестве Кусаки?

- Какова судьба собаки в дальнейшем? Будет ли она доверять людям?

- Какие  вы читали ещё произведения, где героями являются животные?

**6**. Расскажите о своей собаке, используя подготовленный рисунок.

**7**. Послушайте песню о собаке. Сопоставьте песню с содержанием рассказа.

6